**... / … / 2025**

**TÜRKÇE DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 14)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 10 |
| **DERS** | TÜRKÇE |
| **SINIF** | 2 |
| **TEMA** | **OKUMA SERÜVENİMİZ** |
| **KONU** | **KELİMELERİN MASALI** (Dinleme İzleme Metni) |

**BÖLÜM II:**

# ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

|  |  |
| --- | --- |
|  | **T.D.2.1. Dinleme/izlemeyi yönetebilme**  b) Dinleme kurallarına uygun olarak dinler.  c) Dinleme esnasında konuşmaya dâhil olmak için uygun zamanda söz alır.  **T.D.2.2. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili anlam oluşturabilme**  b) Görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  f) Dinlediği/izlediği metnin içindeki bilgileri doğruluk, gerçeklik açısından karşılaştırır.  **T.D.2.3. Dinlediklerini/izlediklerini çözümleyebilme**  b) Dinlediği/izlediği metnin konusunu bulur.  **T.D.2.4. Dinleme/izleme sürecine etki eden durumları gözden geçirebilme**  a) Dinleme/izleme yapacağı ortamın uygunluğunu gözden geçirir.  **T.D.2.5. Dinleme/izleme sürecini değerlendirebilme**  a) Dinleme/izleme sürecindeki hatalarını belirler.  b) Dinlemesinde/izlemesinde belirlediği hatalarını düzeltir.  **T.K.2.1. Konuşmalarını yönetebilme**  **T.K.2.2. Konuşmalarında içerik oluşturabilme**  **T.K.2.3. Konuşma kurallarını uygulayabilme**  ç) Konuşmalarında, sözcükleri yerinde ve anlamına uygun kullanır.  e) Konuşmalarında anlamlı ve kurallı cümleler kullanır.  **T.K.2.5. Konuşma sürecini değerlendirebilme**  a) Konuşmasında fark ettiği hataları düzeltir.  **T.O.2.1. Okuma sürecini yönetebilme**  a) Okuyacağı metnin başlığı ve görsellerini inceler.  c) Kuralına uygun sesli ve sessiz okur.  ç) Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  **T.O.2.2. Okudukları ile ilgili anlam oluşturabilme**  a) Okuduğu metindeki bilgiler ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.  b) Okuyacağı metnin başlığından ve görsellerinden hareketle metnin konusu hakkında tahminde bulunur.  T**.O.2.3. Okuduklarını çözümleyebilme**  b) Okuduğu metnin konusunu bulur.  **T.Y.2.1. Yazılı anlatım becerilerini yönetebilme**  b) Verilen bir yazma görevini belirlediği yazı türüne göre yazar.  c) Yazışmalarını selamlaşma ve hitap ifadeleriyle başlatır.  ç) Yazışmalarını uygun ifadeleri kullanarak sonlandırır.  **T.Y.2.2. Yazılarında içerik oluşturabilme**  a) Bir metinde eksik bırakılan cümleleri ön bilgilerini kullanarak yazar.  i) Yazılı anlatımlarını desteklemek için görseller kullanır.  **T.Y.2.3. Yazma kurallarını uygulayabilme**  b) Anlamını bilmediği sözcüğün anlamını çevrim içi veya basılı kaynaklardan araştırarak yazar. |

**ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ**

|  |
| --- |
| 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma |

**KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER**

|  |
| --- |
| **A. Yazılı Kaynaklar** 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Ansiklopediler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler** 1.Öğretmenler 2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar** 1. Video 2. Etkinlik örnekleri 3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** |

**ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **(Sayfa 134) Ön Değerlendirme Çalışması yapılır.**  **(Sayfa 135) Metne Yolculuk Başlıyor etkinliği yapılır.**  (Sayfa 136) Görseller incelenir. Öğrenciler konuşturulur. Başlık ve Görsel incelenerek metnin konusu tahmin edilir.  **Metin dinletilir. Anlama etkinlikleri yapılır.**  **(Sayfa 137) Metnin konusu yazılır. Sözlük etkinliği yapılır.**  **(Sayfa 138) Metne ait sorular cevaplanır. Portakal suyu hazırlama etkinliği yapılır.**  **(Sayfa 139) Harf oyunu ve isim şehir etkinliği yapılır.**  **(Sayfa 140) Yazma ve tamamlama etkinliği yapılır.** | |
| **FARKLILAŞTIRMA** | |
| **ZENGİNLEŞTİRME** | Dinleyeceği/izleyeceği/okuyacağı metinle ilişkili hikâye oluşturma, canlandırma yapma,  dijital araçlardan yararlanma, görsel oluşturma, oyun tasarlama, sunu hazırlama, yazarın  iletilerini sorgulama, tartışma, metni yeniden kurgulama gibi etkinliklerle süreç zenginleştirilebilir. |
| **DESTLEME** | Destekleme sürecinde oyun, bilmece sorma, bulmaca çözme şarkı ve tekerleme söyleme,  sayışma ve canlandırma yapma gibi etkinliklerden ve görsel eşleştirme kartlarından  yararlanılabilir. Etkinlikler yapılırken öğrencilerin zorlandıkları yerlerde onlara ipuçları verilebilir.  www.mustafakabul.com |
| **ÖĞRENME KANITLARI**  (Ölçme ve Değerlendirme) | Defter kontrolü yapılır, gözlem formuna işlenir.  Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema Değerlendirme Çalışmaları |
| **ÖĞRETMEN YANSITMALARI**  (Karşılaşılan sorunlar, özel hâller, öneriler, iyileştirmeler ) | Bu bölüm öğretmen tarafından ilgili hafta bitiminde doldurulacaktır. |

**……………………..**

**2/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2025**

**………………………**

**Okul Müdürü**